Tema D M A

Intencionalidad

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas propuestas en el mes de abril se logró observar el interes de las niñas y niños hacia las experiencias relacionadas con la magia, malabares, función de payasos, entre otras actividades que se llevan a cabo en un circo, pretendiendo que las actividades planteadas en este mes les permita ser ellos mismos y expresar con facilidad lo que les agrada, gusta e interesa, siendo para ellos los participantes el circo un lugar mágico, lleno de color, de diversión, ideal para incentivar el juego en las niñas, niños y propiciar nuevas situaciones de comunicación, no solo a través de la expresión oral, sino de igual forma por medio de la expresión corporal, musical, estimulando el desarrollo físico, emocional, intelectual y personal en los participantes.

Emmis

02/05/2025

Creando un amigo del circo

Propósito: Diseñar un personaje del circo, motivando a las niñas y niños a plasmar la imaginación por medio del arte.

Eje de trabajo: Experimentación en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

- Enriquecer la sensibilidad y apariencia estética.

Estrategia pedagógica

- Taller - Rincones

Recursos:

- Bolsas de papel - 23
- ojos movibles
- lana / colores
- Colbón
- pompitos de papel

Caja de herramientas:

- Títeres de animales y personajes de cuentos.

Descripción de la actividad

En este día las niñas y niños serán recibidos con ambientación musical de igual forma se motivarán a interactuar con los títeres de peluches, donde encontrarán diversos animales como ranas, patos, conejos, leones, monos y algunos personajes de cuentos. Se les pedirá que realicen sonidos característicos de estos. luego nos ubicaremos en las mesas donde crearemos un títere de payaso resaltando la importancia de este personaje en el circo. para ello utilizaremos bolsas de papel, ojos movibles, pompitos de algodón, lana y marcadores de esta manera cada uno realizará este personaje de acuerdo a sus intereses, luego se les pedirá que le pongan un nombre y para finalizar lo presentarán y mostrarán su

obra. E interactuaran con este personaje en horas de la tarde de intercambiaran el titere con el fin de q te puedan conocer y visualizar y valorar sus creaciones

Valoración Y Seguimiento al desarrollo

Al entrar en contacto con el ambiente pro puesto para este dia se pudo evidenciar que eligieron de manera autonoma el ti tere con el cual querian interactuar, llevando a cabo Danna, Andrey, Allison y Elizabeth un juego simbolico, asumien do diferentes posiciones Danna para sim lar que devoraria a sus compañeros, me diante el perro titere que tenia en sus manos, por su parte Gael intenta hacer le una historia que muy posiblemente en dias pasados el participante escucho, a traves de la Función de titeres. Al indaga gar por los sonidos onomatopeyicos de los animales en general se pudo evi denciar que los identifican de manera co recta y en su totalidad, adicional mente Eric y Matias tambien represen taron a traves de su cuerpo el despla zamiento del leon, y el conejo, Al llevar a cabo la creacion del titere Se pudo percibir que Elizabeth, Samary, Valentina y Matias tuvieron un buen manejo de la bolsa con que se creo el payaso, teniendo en cuenta que ubi caron de manera correcta los ojos, la boca y la nariz, de este Per sonaje, tambien se pudo analizar que a Danna no le llama mucho la aten cion la elaboracion del titere, prefirien do tocar, sentir la textura y analizar cada material, que se le proporciono para la creacion. Al indagar a las niñas y niños por el nombre del titere, todas lo denominaron "el payaso" no le asig naron un nombre en especifico. Al pedirle a los participantes que intercambiaran a sus personajes no les agrado mucho, asi que se les pidio que interactuaran con sus propios payasos.

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica

Durante esta semana me sentí satisfecha con las actividades propuestas, teniendo en cuenta que los niños y niñas gozaron con estas experiencias, expresaron de manera verbal dando a conocer sus gustos e intereses, por esta razón veo la necesidad de tener en cuenta tanto estas actividades como la ambientación, durante el desarrollo de las diferentes experiencias, pues lo que al observar los espacios, interiorizan mejor la actividad y se involucran en estas con agrado.
También se evidenció gran interés por las experiencias encaminadas a la artístico, dado que las docentes dispusieron diferentes materiales con los que se animaron a realizar sus propias obras, este me llena de satisfacción, porque los elementos que se escogieron como (bobol bombas, papeles, pelotas, siliconas fueron del agrado de los participantes.

Emmis

Tema

D 05 M 05 A 2025

Aprendamos con los Payasos

Propósito Fomentar el lavado de manos como un habito de vida saludable, enseñando a las niños y niñas la forma adecuada de hacerlo mediante la técnica de lavado de manos.

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

- Experimentar y Construir hipótesis

Estrategia Pedagógica
Asamblea

Recursos
Hojas blancas, lapices.

Caja de herramientas
piscina de pelotas, imagenes de bacterias

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños encontraran el aula ambientada con la piscina de pelotas, motivandolos a interactuar con sus pares, compartiendo este espacio y pasando un momento divertido. Luego los participantes serán espectadores de un show de payasos, los cuales de manera divertida representaran situaciones de la vida cotidiana, donde resaltaran la importancia de hacer un buen lavado de manos, de igual manera de manera lúdica mediante unos guantes que contendran

Una gran variedad de bacterias, les dejara ver a los participantes que aunque no podamos ver estos gérmenes, se albergan en nuestras manos por tal razón se debe lavar las manos teniendo en cuenta los pasos. Al finalizar este show se escucharan las voces de las niñas y niños con relación al tema, para concluir cada grupo llevara a cabo el lavado de manos, poniendo en practica la técnica del lavado de manos. En la tarde mediante hojas blancas y lapices representaran a su manera lo que mas les llamo la atención del show de payasos.

Valoración y Seguimiento al desarro

En el ingreso de este día, las niñas y niños estuvieron felices al saber de un fin de semana recargado de energía. Matías informó que junto a su papá fueron al parque y se divirtieron juntos. de igual forma se inauguró participar en la piscina de pelotas donde con los diferentes colores distinguieron actividad Alex colecciono todas las pelotas de color verde y las contó rotundamente junto a él. de esta manera no permitía que tocaran, luego se dio inicio a la actividad central, para iniciar nos reunimos en el salón de párvulos "B" donde se realizo un show de payaso, los personajes realizaron una presentación mostrando un escenario donde utilizamos las manos y no las lavamos de este modo. el payasito de manera divertida indico que antes de comer los alimentos es importante lavarnos las manos, ya que uno de estos personajes, entro al baño y no se los lavo. en este momento todos los niños y niñas, resaltaron la importancia de que se lavara sus manos con bastante agua y jabón luego entre todos realizamos la practica, utilizando agua y jabón como primer paso, humedecimos las manos, luego aplicamos y frotamos el jabón realizando el paso a paso

Tema | D | M | A

paso a paso como retirar dedo por dedo en forma de tornillo, lavar las uñas, las muñecas, luego secar con agua y secar con una toalla de papel, en hojas de la tarde de los dibujos, lapices, colores H hojas para que representaran lo que más llamo la atención de la actividad. Aaron dibujo el pulgar, indicando que este personaje le gusta mucho, mientras que Alison dibujo una mano con bacterias alrededor, indicando la importancia de lavarlas todos los dias.

Emmis

Tema | D 06 | M 05 | A 2025

Decoremos Juntos

Propósito Explorar sus propias posibilidades motrices y las que los materiales les ofrece para la creación de sus propias obras.

Eje de trabajo Expresión en la Primera Infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

✓Enriquecer la sensibilidad y la apreciación estética.

Estrategia Pedagógica

Taller

Recursos

Vinilos, Cartón paja, hoja de iris

Caja de herramientas

Variedad de rompecabezas.

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad los participantes encontrarán en el salón variedad de rompecabezas, estos estarán expuestos sobre mesas, adicionalmente se colocarán sillas para que las niñas y niños se ponga cómodos y armen los rompecabezas, se les incentivara para que los intercambien y tengan la posibilidad de interactuar con varios de estos.

Para el desarrollo de la actividad central se pondrá a disposición de los participantes Vinilos, para que

D M A Turno

a través de la técnica de dactilo-pintura decoren un portaretrato que las docentes con anterioridad crearan, también le pegaran algunas flores, al llevar a cabo esta decoración se le recalcara imprimir le toda su creatividad a este portaretrato, teniendo en cuenta que este sera el regalo para las mamás. Para finalizar se expondran estas obras, dejandolas secar. En la tarde cada participante recibirá su foto con su mamá, la cual la pegaran en el portaretrato, el día viernes 17 se lo entregaran a su mamá. Cabe resaltar que las familias enviaran estas fotos al whatsapp del jardín para se impresas.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En el espacio del salón las niñas encontraron variedad de rompecabezas, que llamaron la atención, Alison se interesó en el de las prendas de vestir, nombrando cada uno de los elementos que observó y los relacionó con las partes del cuerpo según la ubicación, de igual forma Audrey tiene gran agilidad y coherencia cognitiva para ubicar las piezas según su orden, posteriormente dimos inicio a la actividad. Indicandoles que se va a llevar a cabo el día de la mujer y para ello le daremos un regalo a mamá. Matias informo que prefería llevarselo a su papá, lo que se le informo que luego le haremos uno para celebrar el día del padre, posteriormente a cada uno se le entrego un portaretrato para que de manera libre lo decoren según su gusto. Eva Maria con detalle y cuidado paso, bolillitos en su deco y logró decorar este portaretrato. Eric prefirió el color morado intermedio que a su mamá le gusta este color, también utilizo la técnica de dactilo pintura decorando esta obra con detalle y delicadeza. En horas de la tarde terminamos el portaretrato colocando los tutus y ultimando detalles.

Tema | D 07 | M 05 | A 2025

Conociendo las profesiones del circo

Propósito Reconocer las diferentes profesiones del circo y sus funciones.

Ele de trabajo
Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

- Construir el pensamiento lógico.

Estrategia pedagógica

Taller - Asamblea

Recursos

Mesas, colores, crayolas, vinilos
Caja de herramientas
Barbies, herramientas, carros, loncheras, del cocina, imagenes.

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy las niñas y niños participaran en rincones organizados con barbies de profesiones, herramientas, carros y loncheras de cocina, dandole la posibilidad para que ellas y ellos se dirijan y elijan de manera autonoma al rincon de su preferencia, tomando los objetos de su agrado para compartir y crear asi su propio juego.
Posteriormente se establecera un espacio de dialogo donde se les indagara a los peques participantes que es un circo, partiendo de la experiencia vivida en dias pasados, partiendo de sus conocimientos las docentes explicaran que el circo es un espectá

Eminis

D M A Tema

Cubo ambulante y que se desarrolla en una carpa, Seguido de esto se les mostrara a los niños y niñas imagenes de las distintas profesiones que desempeñan los integrantes de un circo. Para Concluir esta actividad cada participante tendra la posibilidad de elegir una imagen alusiva a una profesion para que la y decoren como lo deseen con colores, vinilos, crayolas, entre otros. En la tarde los Participantes visualizaran el video llamado "el circo", el cual habla y presenta las profesiones de un circo.

Valoración y seguimiento al desarrollo.

En este dia las niñas y niños encontraron sus juguetes favoritos, como muñecas, carros herramientas de construcción y lonceras de cocina con estos juguetes crearon diferentes roles, donde se logró evidenciar que a Elizabeth, Danna, Luz Mayra y Alison les encanta jugar al chef ya que les agrado cocinar los alimentos mencionando sus gustos gastronomicos, de igual forma con las muñecas realizaron algunas actividades que con en su casa de auto-cuidado y proteccion. Luego de este momento se dio inicio a la actividad donde se realizo la presentación de algunos personajes del circo. tales como el payaso, el mago, trapecista, domador y la bailarina, luego se les pregunto Cual es el que más les agrada. incitandolos a colorear el de su preferencia, Danna le aplico gran variedad de color a su payaso dandose Profundo por el fuego que este traia puesto tambien decidio pintarle la nariz de color roja y con un lenguaje coloquial motivo a sus Compañeras para que observaran su creación, de igual forma Matias y Gabriel estaban concentrados realizando cada detalle de su obra, durante esta actividad se logra apreciar que tienen gran habilidad para colorear dentro de la figura y respetan un limite de igual manera son curiosos con los colores y los aplican de acuerdo a su interes.

Emmis

Tema

D 08 M 05 A 2025

Evitemos accidentes

Propósito Dar a conocer a las niñas y niños los peligros a los que pueden estar expuestos al ingresar a la cocina, mediante una Función de mimos.

Eje de trabajo Experimentación y Pensamiento lógico en la primera infancia.

✔ Construir el pensamiento lógico.

Estrategia Pedagogica

Rincones - Asamblea

Recursos

Disfraces.

Caja de herramientas Fichas de anillos

Descripción de la Actividad

En la mañana de los participantes encontrarán el aula ambientada con Fichas de anillos para encajar, tubos de codos y Fichas pequeñas de armado, este material didactico estara disponible sobre las mesas, se les incentivara crear Figuras de su interes.

Seguido de esto las niñas y niños ¡Serán espectadores de una Función de mimos quienes representaran una situación del diario vivir, resaltando la importancia de no ingresar a la cocina y mucho menos jugar en este espacio, para concluir la expe

D M A Tema

riencia Se le indagara a los participantes lo aprendido anteriormente, haciendo mucho hincapié en las consecuencias que pueden acarrear tener un accidente en la cocina. En la tarde los participantes tendran la posibilidad de interactuar y crear algunas historias con los titeres.

Valoración y seguimiento al desarrollo

En el ingreso las niñas y los niños encontraron diferentes fichas de construcción la cual los docentes realizaron acompañamiento para motivarlos a realizar diferentes obras artisticas por lo que Jamel y Catalyn diseñaron un barco con los cubos de construcción, simulando en el tapete agua donde transportaron esta creación, se divirtió con gran interes resaltando el gusto. posteriormente nos dirigimos al salón de parvulos "B" donde se llevo a cabo un show de mimos con el q se dio a conocer algunos riesgos que se pueden presentar en cocina, uno de los mimos cogio una olla caliente y se quemó en este momentos todos quedaron impactados y recordaron algunas accesos que ha visto en casa como Damian algun relato q su mamá se quedo un dia en casa y se quemó la mano con un alimento q estaba caliente, posteriormente Matias le dijo al mimo q tuviera cuidado ya q la cocina no es un lugar para niños. el mimo celoso y se quemó porque no hizo caso por esta razón tuvo q ir al medico para que le hicieran curación en los dedos, al finalizar se resalto la importancia de tener auto-cuidado y hacerle caso a los mamás y docentes quienes nos ayudan a retirar estos riesgos, en horas de la tarde, en horas de la tarde se retomar el tema y cual lo recordaron con gran significado donde expresaron que hacer y que no hacer en este lugar. y para finalizar realizaron un dibujo de manera libre resaltando lo que más llamo la atención

Tema

D 09 M 05 A 2025

Ejercitemos el cuerpo

Propósito Realizar movimientos equilibrados mas complejos, adoptando diversas posiciones y atendiendo a las necesidades que se presenten, en el espacio en el que se encuentren.

Eje de trabajo Expresion en la primera infancia, Comunicacion a traves de los lenguajes y el movimiento.

- Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento

Estrategia pedagógica

Taller

Recursos

Baffle

Caja de herramientas.

Balones, Figuras del gimnasio, colchonetas, ~~rodadero~~, (Bal).

Descripción de la Actividad

Para esta oportunidad las niñas y niños serán invitados a jugar con los balones, llegando a cabo el deporte del Futbol o simplemente realizando diferentes lanzamientos ya sea con las manos o los pies.

Para el desarrollo de la actividad central en compañia de los participantes nos desplazaremos a la zona verde que tiene estipulado el Jardin, en este espacio se ubicaran las Figuras del gimnasio, las Colchonetas de colores y el rodadero, se les motivara realizar

diferentes movimientos a través de este material didactico, a la vez que se les recalcara la importancia de respetar el turno, para Finalizar regresaremos al jardin e indagaremos a los participantes como se sintieron en este espacio. En la tarde bailaran al ritmo de la musica.

Valoracion y seguimiento al desarrollo.

En este dia. Las niñas y niños ingresaron al salón donde ingresaron y encontraron balones con los que se motivaron a jugar Elizabeth y Danna ubicaron lanzar la pelota de un lado a otro mientras que Samuel, Javier y Cristian, decidieron agrupar para jugar el futbol, posteriormente se realizo el chequeo de el espacio verde donde se logro evidenciar que estaba humedecido por esta razon no pudimos salir y decidimos proponer diferentes espacios, donde realicamos rotacion como la piscina de pelotas, gimnasio y el paso por obstaculos. Aqui realizamos la rotacion en donde se logro evidenciar el agrado que tienen por los juegos como el de la piscina de pelotas donde reconocer algunos colores de las pelotas y las lanzan en distintas direcciones, ganando autonomia en su desarrollo corporal, por otro lado en el espacio del gimnasio se evidencio juego seguridad para pasar por cada uno de los obstaculos. Kelvin se motivo a lanzarse desde la piramide del gimnasio y deslizarse felizmente este momento como un parque, luego dentro de este espacio decidio recorrer y evidenciar las posibilidades que tiene su cuerpo, como lanzarse, rodar gatear y caminar, de igual forma Alex se desplazo de lado a lado. y con ayuda de sus compañeros logro realizar ejercicios propios, para finalizar ingresamos al salón de saltos y rollos, aqui la gran mayoria aprendio los mismos y cabeza logrando dar saltos dentro de sus alcances, sin embargo la docente acompaño este espacio.

Reflexión Pedagógica.

Durante esta semana se logró evidenciar que a las niñas y niños les encanta jugar de manera libre y por rotación entre diferentes espacios, por esta razón es importante seguir proponiendo actividades que permitan el acoplamiento entre los niveles y parejas disfrutar de espacios libres, también se logró observar que les llama demasiado los personajes del circo, ya que realizan experiencias novedosas como experimentos, show de magia, malabares entre otras experiencias. por esta razón se deben seguir potenciando y por medio de ellos reforzar el lenguaje y la pronunciación, realizando diferentes charlas (asambleas) donde sean ellos quienes mencionen lo que más les llama la atención

Powered by CamScanner

Gorrito de payaso

Proposito: Incentivar la creatividad creando un accesorio representativo del payaso, motivandolos a utilizar tecnicas del decorado.

Eje de trabajos: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.
- Enriquecer la sensibilidad estetica

Estrategia pedagogica:

- Taller
- Rincon

Recursos

- Hojas iris 23
- carbón grande
- Chelinas de colores
- pompones de colores
- papel crepe entiras
- ojos moviles
- lana.

Caja de herramientas

- plastilina
- tablas de picado.

Descripción de la actividad.

En este día los niños y niñas ingresaran al salón donde encontraran tablas de picado y plastilina de igual forma se dispondran palos de paleta y moldes con el fin de que logren crear diferentes obras de acuerdo a sus gustos, posteriormente se dara inicio a la actividad en donde se ponran comodos en los mesas y las sillas luego con hojas de iris procederemos a realizar nuestro gorrito de payaso. este plegado de realizara de manera dirigida donde las docentes haran un paso a paso, luego de que tengo armado. Los podran decorar al gusto de cada uno para ello se dispondra de ojos moviles, lana, escarcha, chelinas pompones de colores y retazos de papel crepe.

Primavera

Powered by CamScanner

Con estos puedan crear su obra de acuerdo a sus intereses, para finalizar la actividad los docentes pondrán un hilo caucho para que los niños y niñas puedan lucir su obra y disfruten de ella, en horas de la tarde se pondrá ambientación musical y cada uno lucirá su gorro.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las participantes ingresaron al salón muy contentas y expresivas, saludando efusivamente a las docentes, evidenciando que estaban muy contentas de estar de nuevo en este espacio, dando a conocer mediante sonrisas, abrazos y gestos. con relación a la interacción con plastilina y demas elementos disfrutaron amasarla, esparcirla y moldear la plastilina, adicionalmente Danna y elizabeth crearon a su manera un avión y un gusano, por su parte Maria Isabella elaboro varias bolitas, indicando que eran galletas, percibiendo que gozaron de este espacio.

Con relación a la creación del gorro de payaso, en general las participantes estuvieron muy concentradas con el material preparado para su creación, tomando a libre elección cada elemento que querían utilizar para la decoración de este gorro, de igual manera con esta actividad Alex se observo tranquilo y concentrado, pegando las tiras de lana, los círculos y demas materiales. percibiendo de igual manera que se encontraban muy orgullosas por el resultado final de sus obras artísticos, donde al finalizar el día bailaron al ritmo de la musica, luciendo sus gorros, al final todos se los mostraron a sus familiares y los llevaron a casa.

Powered by CamScanner

13 05 23

Disfracemonos Juntos

Propósito: Proponer un espacio donde las niñas y niños logren personificarse en su personaje favorito.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

- Experimentar las posibilidades de su cuerpo en movimiento.

Estrategia pedagogica:

- Rincones
- Taller

Recursos

- Batle
- Memoria

Caja de herramientas

- Trajes "Disfraces"
- Yenga
- cubos de colores.

Descripción de la actividad.

Para dar inicio a este día las niñas y niños van a disfrutar de ambientación musical de igual forma se invitaran a jugar en rincones con fichas de armar y encajar como la yenga y los cubos de colores, se les pedira que se diviertan creando las obras que más llamen su atención de igual forma que creen un juego cooperativo. Posteriormente se dara inicio a la actividad. donde se dispondran diferentes disfraces como, payasos, animales, bailarines, princesas y algunos superheroes de esta manera se motivaran a escoger el que más les llame la atención de esta manera cada uno se colocara, motivandolos a la autonomia e independencia de

Primavera

vestirsen, posteriormente se realizara una pasarella donde cada uno expondra su traje y para finalizar la actividad, cada uno indicara de que se disfrazo y por qué le gusta este personaje. En hurar de la tarde cada uno hara el dibujo segun el personaje que represento en el disfraz.

Valoración y seguimiento al desarrollo

Hoy al ingresar las niñas y niños al aula lo hicieron de manera tranquila, involucrandose paulatinamente a los rincones expuestos para este dia, eligiendo de manera libre el material didactico con el cual representaron objetos de su interes, donde Matias y Jhoan decidieron formar torres de diferentes tamaños con las fichas de cubos, por su parte de manera intermitente Alex participo en estos rincones clasificando las llengas por colores, mientras Santiago con las fichas de armatodo creo insistentemente pistolas, en este espacio se le reforzo a el y a todos los demas el crear algo diferente a esos objetos, entatizando que estos elementos los maneja solo los policias. Al llevar a cabo la actividad central se pudo percibir en los participantes que el disfrazarse, a todos les llama mucha la atención de igual manera en el momento de vestirse y desvestirse algunos como Jhoan, Allison, Danna y Jesus demostraron mayor destreza a la hora de colocarse las prendas, de igual manera tambien se pudo evidenciar la autonomia de las niñas y niños a la hora de elegir sus disfraces, donde por medio del juego y la manipulación de estos elementos cobraron vida las historias creadas por ellas y ellos, permitiendo asi a los docentes conocerlos aún mas, desde sus propias sentiras, gustos por ciertos elementos y juegos.

15/05/2015

Medidas de riesgo por ventanas.

Propósito: Dar a conocer los peligros que se pueden ocasionar en las ventanas y la manera de evitarlos.

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

- Construir el pensamiento lógico

Estrategias pedagogicas:
- asamblea
- Taller

Recursos:
- Dibujos de ventana
- Colores
- papel crepe.
- Videos
- Videoclip

Caja de herramientas
- pianos
- xilofones
- Maracas
- platillos
- palos de goma

Descripción de la actividad:
Para dar inicio a este día las niñas y niños se invitaran a jugar con los instrumentos musicales con los que crearan distintas tonalidades para ello se dispondran pianos, maracas, trompetas y xilofónos se les pedira que comporten y se diviertan de manera cooperativa. posteriormente nos reuniremos en el espacio del comedor donde se proyectará un video realizado por la abuela y el lobo donde explicaran los peligros que se pueden presentar en las ventanas como caidas, machucones o golpes con los vidrios la abuela Lulí le enseñara al lobo la manera de comportarse en lugares cerrados donde hayan ventanas, al finalizar les mandara un saludo muy importante y les dira que en estos dias Iré a visitarlos, pero que les recomienda porturen muy bien y evitar estos

Printaveria

altos peligrosos, como lo son las ventanas. En horas de la tarde realizaremos una asamblea recordando las recomendaciones de la abuela Lulú y para ello decoraremos un dibujo alusivo a la ventana.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños disfrutaron en gran manera el espacio ambientado con variedad de instrumentos musicales, evidenciando que aquel que mas les llamo la atención fue el piano, donde Gael, Matías y Emiliano, emplearon todos los dedos de sus manos para tocar este instrumento, adicionalmente los demas participantes crearon diferentes ritmos mediante los instrumentos, algunos muy agudos otros mas suaves pero en general todos y todas gozaron ser participes del desarrollo de esta experiencia. Con relación a la actividad central en un primer momento se llego a cabo la proyección del video de la abuela Lulú y el lobo en el comedor y mediante el video beam, pero la imagen proyectada era un poco tenue, situación que no les llamo mucho la atención a las niñas y niños, visualmente, pero al escuchar las voces de estos participantes se concentraron, escuchando las sugerencias y recomendaciones que estos personajes querían transmitir. Al evidenciar que la imagen no era muy nitida se tomo la segunda opción de proyectarlo en el televisor y en este aparato tecnológico si se pudo proyectar la imagen del video de manera correcta, evidenciando de esta manera que este momento sirvió como punto de partida para discutir sobre la seguridad en las ventanas, evidenciando de igual manera que los participantes se concientizaron sobre los riesgos en ventanas

14 05 25

Piscina de pelotas.

Propósito Proponer un espacio de diversión, donde los niñas y niños se diviertan libremente conociendo e identificando colores y texturas

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través del lenguaje y movimiento

- Experimentar las posibilidades de su cuerpo en movimiento

Estrategia pedagogica:
- Taller
- Rincones

Recursos:
- Piscina
- pelotas de colores
- Batte
- Memoria

Estrategia pedagogica:
- Muñecos grandes "bebés"
- Dinosaurios
- Domino

Descripción de la actividad

En este dia los niñas y niños serán recibidos con los muñecos grandes y los dinosaurios de cuento, con estos jugaran y se divertiran, de igual forma podran crear roles libre y de manera cooperativa. según sea el agrado de cada uno, luego daremos inicio a la actividad central donde los niñas y niños serán invitados a la piscina de pelotas que se armara en el salón en esta habran varias pelotas de distintos colores, de igual forma estara el rodadero para que logren diviertirse dentro de este espacio. del mismo modo se pondra ambientación musical con el fin de que la diversión sea mayor al finalizar la actividad entre todos recolectaremos las pelotas en orden de color con motivarlos

a la agilidad en recoger y clasificar. En horas de la tarde los niños y niñas jugarían con el domino donde estimularan la agilidad mental al encontrar las figuras y objetos iguales

Valoración y Seguimiento al desarrollo

Para esta oportunidad las niñas y niños ingresaran al aula muy contentos y con muchas expectativas por saber en que actividades serian partícipes, agradándoles a las niñas encontrar a su disposición las muñecas a las cuales vistieron y desvistieron con facilidad, además de ello Isabella, Andrey, Danna y Elizabeth llevaron a cabo acciones de autocuidado con las muñecas a las cuales bañaron, alimentaron y cuidaron, reflejando de esta manera el cuidado que sus mamas tienen con sus hijos, imitando de esta manera acciones y situaciones vividas en casa.

En la realización de la experiencia central se pudo percibir que las participantes gozaron mucho de este espacio, donde asumieron distintas posiciones para subirse al rodadero, así como llevar a cabo desplazamientos de locomoción como subir escaleras, deslizarse, saltar, correr y realizar variedad de movimientos corporales, de igual manera también se pudo evidenciar que Alex, Matias, Allison y Elizabeth reconocieron en su totalidad los colores que contenían las pelotas de (PI) la piscina. Para la despedida las niñas y niños interactuaran con el juego de domino donde reconocieron alimentos animales y medios de transporte, pero aun no saben como es la mecanica del juego se continuara reforzando este proceso

16 05 2025

Polizumba urbana

proposito:

Ejercitar el cuerpo con ejercicios libres y dirigidos motivando a incrementar la actividad fisica

Eje de trabajo: Exploración en la primera infancia a través del juego y el movimiento

- Experimentar las posibilidades del cuerpo en movimiento.

Estrategia pedagogica:

- Taller
- Rincones

Recursos

- Batle
- Memoria
- hojas bolunas
- Colores

Estrategia

- Cocinas
- loza

Descripción de la actividad

En este dia las niñas y niños se realizaran con ambientación musical, de igual forma se invitaran a jugar con las cocinas, la loza y los alimentos de esta manera se motivaran a crear roles apartir de sus gustos e intereses, luego se dara inicio a la actividad que se llevara a cabo en el espacio verde, donde se realizara una polizumba para ello agentes de la policia Nacional vendra a realizar esta actividad, motivando a los niñas y niños a realizar ejercicio y movimientos corporales para ello se tendra musica y de manera dirigida se llevaran a cabo serie de dinamicas, rítmicas donde se integraran. luego en este mismo lugar tendran un espacio libre donde podran jugar dando lotes, en el parque correr, gatear y saltar esto lo haran de acuerdo a sus habilidades para finalizar realizaremos ejercicios de estiramiento con los que relajaremos los musculos. En horas de la tarde dibujaran de manera libre lo que mas les llamo la atención de salir al espacio verde y de la polizumba.

Primavera

Powered by CamScanner

Valoracion y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños representaron a su manera variedad de juegos a partir del material didactico expuestos, reflejando de esta manera algunas dinamicas que realizan en casa en su dia a dia vivir evidenciando en Eva, Isabella y Valentina que cuidaron, o mejor aun unas asumieron el rol de hijas y las otras de mama, donde dejaron ver que imitaron alimentar las, cobijar, ademas de ello le dieron otro uso al material Pedagogico brindado, transformandolas en teteros para alimentar los bebes, celulares para simular que estaban hablando con sus familiares, entre otras, Analizando de igual manera que han aprendido a compartir tanto espacios como juegos y juguetes.

Al tener o ser participes de la polizumba se pudo evidenciar en Matias y Juan que estos personajes les llamo mucho la atencion, indagando por cada nombre que realizan tanto los accesorios que los Policias portaban, como el vehiculo en el que se movilizaban mostrandose muy seguros de entablar dialogos con ellos, mientras que Valentina, Johan, Eric, Dana, y Elizabeth gozaron mucho bailar al ritmo de la musica e imitar los movimientos que las Policias realizaron, en general los participantes disfrutaron tanto de la experiencia, como el estar en un espacio libre, compartiendo con las niñas y niños de los demas niveles, asi como el estar rodeado de los adultos.

Powered by CamScanner

Tema | D | M | A

Reflexión Pedagógica

En mí labor diaria con las niñas y niños he podido percibir un avance en relación a respetar el turno del compañero, así como seguir instrucciones e indicaciones para llevar a cabo las diferentes experiencias, esto lo hemos venido trabajando día a día la importancia de estos dos aspectos en los participantes, siguiendo los consejos que hemos trabajado en el aula, estoy satisfecha de observar como poco a poco aplican estas estrategias y sugerencias logrando que se forme un ambiente más amano y colaborativo entre ellos.

Esto (me) me da mucha satisfacción en mi quehacer puesto que me indica que las acciones y procesos que estamos llevando a cabo con las niñas y los niños están siendo efectivos y de una o otra forma ellas y ellos replican lo aprendido en su entorno familiar, puesto que en casa han evidenciado estos avances

Emmis

Tema | D 19 | M 05 | A 2025

Seamos equilibristas

Propósito lograr que las niñas y niños dominen el equilibrio y el control de su cuerpo.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Movimiento, medio de interacción y juego

Estrategia Pedagogica

Taller

Recursos

lana, cinta

Caja de herramientas

Figuras del gimnasio, rodadero, bolas.

Descripción de la Actividad

En este día las niñas y niños serán recibidos con un caluroso saludo, a la vez que el aula estará ambientada con la gran variedad de figuras del gimnasio y el rodadero, se les invitara realizar diferentes movimientos corporales, a la vez que se les enfatiza ra compartir este espacio con los demas y respetar el turno.

Luego se les indicara a los participantes que en este espacio se convertiran en equilibristas de un circo, explicandoles que los equilibristas son aquellas personas que caminan sobre una cuerda.

posterior a esto las docentes a través

D M A Tema

de lana elaboraran tres lineas una corta, mediana y larga, Se les pedira a las niñas y niños quitarse los zapatos y solo caminar sobre la lana, Para finalizar se les indagara a los participantes como se sintieron al cruzar la cuerda, En la tarde llevaran a cabo el juego de bolos.

Valoracion y seguimiento al desarrollo

En el ingreso del día de hoy las niñas y niños se dirigieron en el gimnasio, donde lograron subir las escalas y deslizarse por el rebalubedo. Eric mostro gran seguridad para trepar y lanzarse de cada una de estas piezas de igual forma invito a sus compañeros para que tambien lo realizaran. en cambio Samuel Nuñez no se sintio seguro para deslizarse por este espacio. Posteriormente se dio inicio a la actividad en donde con la cancion de quien se comio las galletas sin decirlo en esta dinamica varios niños con gran alegria mencionaron su nombre de manera individual. Luego se dio inicio a la actividad donde fuimos equilibristas, se les explico como se debia pasar por las cuerdas teniendo en cuenta el equilibrio, Isabella mostro gran seguridad para pasar ya se alterno sus dos pies y con sus brazos equilibro su cuerpo. tambien Angel con gran seguridad, paso cada una de las cuerdas mencionando el agrado de sentir y refirio que no podia salirse del limite ya que podria pisar lava, de esta manera todos pasaron, sin embargo se observa que a valentina aun le cuesta seguir estas secuencias, a falta de concentracion, y Eva lo intento una y otra vez por lo cual al final termino realizando esta actividad con gran agilidad. En horas de la tarde se organizaron grupos de a 4 participando en el juego de bolos, Samuel se intereso en armar hileras de manera vertical para con la pelota tumbar todos los bolos.

Tema | D 20 | M 05 | A 2025

Conociendo Los animales

Propósito Desarrollar en las niñas y niños la capacidad de atención

Eje de trabajo Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

✓ Construir un pensamiento lógico

Estrategia pedagógica

Taller - Asamblea - Rincones

Recursos

Baffle, Pliego de Cartulina, hojas iris

Caja de herramientas

Títeres de animales, animales de caucho, Fichas de armatado, Imagenes de animales.

Descripción de la Actividad

Al Ingresar los Participantes al aula encontraran organizados rincones de la siguiente manera: en un primer espacio encontraran Variedad de títeres de animales en el segundo animales de Caucho y en el ultimo espacio estara las Fichas de armatado, estas con el Fin de llevar a Cabo un Juego libre y representar situaciones de su interes. Posteriormente, a traves del baffle Se Proyectaran Sonidos de animales tanto Salvajes como domesticos, se les pedira a los participantes identificar y producir cada sonido onomatopeyico de cada animal, Para Concluir esta experiencia las docentes crearan un Juego de Concentrese, el cual contendra Imagenes de animales

que hacen parte del circo, se les pedirá formar las parejas de animales que sean iguales, cada niña y niño tendrá el turno de encontrar la pareja en este juego. En la tarde bailaran al ritmo de la canción "Camino por la selva".

Valoración y Seguimiento al desarrollo.

En el día de hoy los niños y niñas ingresaron felices encontrando dos espacios de juego como los animales de caucho, y los armables, dentro especial evidencio los animales salvajes los mencionó y decidió realizar algunas posturas características propias de el león, el tigre y el elefante, puesto que con estos siente gran interés. de igual forma Isabela junto con Erig decidieron crear una cosita realizando la estructura con los fichas de arma-todo. de esta manera se creo un juego cooperativa donde estuvo la participación de la gran mayoría de los asistentes. posteriormente se dio inicio a la actividad central, donde iniciamos con la canción del pepito topo y se motivo- acá fuimos incluyendo todos los animales que hacen parte del circo. como el león, elefante, luego por medio del concentrese observaron los animales sorpresa que se fueron encontrando en este juego. los docentes levantaron la cubierta y se presentaron cada uno de estos, recordando algunas características propias. de estos el que más llamo la atención fue el mono ya que con su atuendo innovador recibió los aplausos y el protagonismo se tiene dentro del circo. Eric estuvo bien concentrado y logra definir la posición en que estaban ubicados los animales relacionando las parejas y su similitud. también Julieta logro descubrir algunas partes compartidas con sus compañeros. Al finalizar recordamos cada una de los personajes y el papel que tienen dentro del circo. En hora de la tarde bailamos y hicimos diferentes con la canción camino por la selva donde se involucraron algunos movimientos corporales

Tema | D 21 | M 05 | A 2025

Con mis manos .....

Propósito Controlar el dominio del movimiento muscular, logrando movimientos precisos y coordinados.

Eje de trabajo Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

▼ Movimiento, medio de interacción y juego.

Estrategia Pedagógica

Taller

Recursos

Plastilina, palos de paleta, moldes, papel seda, Viniles, cartulina, lana

Caja de herramientas

Imagen de Sombrero de mago

Descripción de la Actividad

En la mañana de hoy los participantes encontraran el aula organizada con sillas y mesas, cada uno recibirá una porción de plastilina, palos de paletas y moldes. Se les motivara para que creen y construyan figuras de su interes.

Para la ejecución de la actividad central las niñas y niños realizaran un enhebrado, mediante la silueta del sombrero de un mago, este contendrá varios agujeros a su alrededor. Se les brindara a los participantes introducir la lana por todos los orificios, para Finalizar se les

Emmis

D M A Tema

brindara Variedad de materiales para que decore este Sombrero. En la tarde expondrán Sus obras artísticas a las demas, Valorando y observando la decoración del Sombrero.

Valoración y seguimiento al desarrollo

En este día las niñas y niños encontrarán un espacio ambientado de plastilinas y palos de paletas, con los que se motivarán a crear diferentes obras de acuerdo a sus habilidades. Samuel Javier construyo un avión simulando las alas con los palos de paleta, mostrando gran imaginación para realizar de manera detallada, de este mismo modo Elizabet junto con Damary crearón una cancha de futbol creando el balón con la plastilina y lapizandolo con ayuda de sus manos. posteriormente se dio inicio a la actividad central, iniciando con el cuento. "abre mis manitas" para esta actividad atendieron a la dinamicas y al finalizar. Damary pidio entonar la canción de la vaca lola puesto que esta ronda le encanta a ella. luego los docentes realizaron la explicación realizando el ejemplo, y recomendoles que enhebrar es pasar el cordón por cada uno de los agujeros. luego procedieron a realizar esta actividad. Elizabeth y Samuel Javier tuvieron en cuenta el orden de los agujeros, llevando a cabo el enhebrado por cada uno de estos orificios en cambio Erik y Jacleth no lograron realizar este enhebrado de manera independiente, puesto que aún se les dificulta atinarle al agujero de pinza. por otro lado Damary con gran entusiasmo paso el cordon por cada uno de los orificios y cuantifico cada uno de los hoyos que utilizo para realizar su enhebrado. En las horas de la tarde decoraron este sombrero, con diferentes materiales como confeti, trozos de papel y y hilos plasmando con gran creatividad su imaginación.

Tema

D 22 M 05 A 2025

Simulacro Práctico Sismo

Propósito Mejorar la Preparación para actuar ante una emergencia o desastre.

Eje de trabajo Experimentación y Pensamiento lógico en la primera Infancia.

- Experimentar y Construir hipotesis

Estrategia pedagogica

Asamblea - Rincones

Recursos

Televisor

Caja de herramientas

Herramientas, cascos, muñecos, set de bomberos, video

Descripción de la Actividad

En esta oportunidad el aula estará ambientada con herramientas, set de bomberos, cascos y muñecos, estos espacios serán creados para que los participantes sean autonomos, capaces de elegir y conformar su propia juego, ya por fin de la elección de juguetes. que ellas y ellos realicen.

Posteriormente se llevara a cabo la evacuación por sismo, esta evacuación la llevaremos a cabo en el punto de encuentro que tiene estipulado el Jardin, al sonar el timbre se les pedira a los participantes desplazarse sin correr, mantener la calma

Omnis

D M A Tema

cubrirse la cabeza, para concluir se dialogara acerca de las acciones positivas y negativas que se observaron en la evaluación. En horas de la tarde observaran el video, llamado evacuación en caso de terremoto" para afianzar los conocimientos de las niñas y niños.

Valoración y Seguimiento al desarro

Hoy las niñas y niños, mostraron gran entusiasmo al encontrar ambientación de diferentes roles, como lo son las herramientas, extintores, cascos y los carros grandes Daniel Javier y Santiago, descubrieron que con el baulco de los carros, podían transportar diferentes herramientas. por lo que crearon un juego cooperativo siendo motivados por la unión y el trabajo en equipo. de esta misma manera. Gael se puso el casco y con el extintor. Simulo apagar un fuego ya Dejon el estaba armando un edificio. posteriormente se dio inicio a la actividad para iniciar los docentes hicieron entrega de el carné de evacuación y de manera independiente todos lograron colocarlo y portarlo dentro del simulacro. Luego se les explico la manera correcta de evacuar dentro de un simulacro a lo que Alison indico que no debemos correr ni empujar a los amigos, posteriormente Dano el timbre de manera continua la cual indica que debemos evacuar. todos salieron, sin embargo, Santiago en ese momento pidió quitarse los cordones y recorrer el espacio del jardín, haciendo caso omiso al llamado de la docente, luego cada uno llego al punto de encuentro. teniendo como punto de encuentro el circulo. la cual se les facilito identificarlo. esta vez no fue difícil Dallir ya que estaba llamando. por lo que se realizo en el espacio del comedor, allí se ambiento el lugar con Daniela caracteres de un derrumbe, la cual les facilito de se colocaron la cobija y tuvieron precaución, luego se dispusieron a ver el video, "que hacer en caso

Emmis

Tema | D | M | A

Teremoto o temblor, en este espacio estuvieron atentos a la explicación donde lograron identificar como acciones de auto-protección durante (sismo) un simulacro o temblor, para finalizar los docentes compartieron la lista de chequeo que se tuvo en cuenta para mejorar en el siguiente simulacro. Vinculese ciertas fotencias con relación al tiempo que han gastado para dicho simulacro.

Emmis

Powered by CamScanner

Reflexión Pedagogica.

Durante esta semana se ha logrado evidenciar que a los niños y niños les encanta el arte, por lo que como docentes debemos disponer materiales que a ellos les agrade como brillantina, y pompones de colores, puesto que tienen muy presentes estos recursos de esta misma manera. Los docentes deben seguir implementando actividades donde se logren tocar y descubrir diferentes texturas, ya que en ocasiones a algunos niños no les gusta untarse de colbón y silicona, por esta razón tienen poco avance. También se logro evidenciar que se deben seguir potenciando las actividades de equilibrio, y seguir secuenciar ya que aún se les dificulta realizar ciertos movimientos corporales, tales como la marcha, recta, alternar los pies y saltos sobre líneas rectas. por ello todo se debe seguir brindando asesoría y acompañamiento durante los simulacros ya que estos ayudan a evitar accidentes y mayor preparación dentro de las emergencias.

Primavera

Powered by CamScanner

Pintemos con espuma.

Propósito: Lograr qe los niños y niñas pinten con diferentes materiales como la espuma, conociendo las posibilidades de crear nuevas obras artísticas

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia
Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
- Enriquecer la sensibilidad y apariencia estética.

Estrategia pedagogica:
- Taller
- Rincones.

Recursos:
- Espuma
- Temperas de colores "fluorecentes"
- Cartulina negra
Caja de herramientas.
- Fichas encajables de personas
- fichas de encajar "cauchu"

Descripción de la actividad.

En este día los niños y niñas encontrarán variedad de fichas para construir como las personas de encajar y las fichas de caucho con estas podran desarrollar habilidades cognitivas y crear juegos de manera cooperativa posteriormente se dara inicio a la actividad central "pintemos con espuma. donde cada uno se organizara en las mesas buscando un espacio comodo. de igual forma cada uno se le hara entrega a cada uno de una cartulina negra y se proporcionaran distintas cantidades de temperas como el amarillo. rojo, verde, azul y fucsia. estas seran neón y se les pedira qe pongan una pequeña porción de cada uno de los colores sobre la cartulina, de igual manera a cada uno se le entregara un trozo de espuma y

Primavera

de manera libre esparcieron la tempera, logrando de esta manera una figura abstracta, para finalizar cada uno mostrará su obra y entre todos definiremos a que se parece o a que objeto hace relación, en hojas de la tarde con plastilina crearan distintas obras de acuerdo a sus gustos e intereses.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños ingresaron al jardín muy conversadores, interactuando las acciones que realizaron durante el Fin de Semana con sus Familias, argumentando Elizabeth que el día anterior le habían celebrado su Cumpleaños, por su parte Eric comento que había ido al parque con su mamá y su papá, mientras que Juan Elias menciono que había comido dulces. con relación a las Fichas expuestas el día de hoy en la ambientación, cada participante de manera libre eligió con que Fichas querían interactuar donde Gael y Cristian se dedicaron a clasificar estas fichas por formas, mientras que Valentina, Juan, Andrey y Angel (entre la entrelazaron las Fichas de personas. Acerca del desarrollo de la experiencia Central al recibir la espuma indicandoles que con este material aplicarian los Vinilos, las niñas y niños se tomaron su tiempo para palpar, sentir su textura y observarla detenidamente, luego al elegir las tonalidades en los Vinilos con los cuales querían esparcir con la espuma se pudo analizar que Elizabeth, Allison, Emilia no e Isabella identificaban los colores Primarios, de igual manera Juan, Elizabeth y cristian se dieron a montar a sus creaciones, evidenciando de igual manera que los Participantes dejaron volar su imaginación.

27 05 25

Decorando personajes del circo.

Propósito: Incentivar la creatividad motivandolos a conocer personajes representativos del circo. de igual forma conocer las funciones que tienen dentro del mismo.

Eje de trabajo:

- Taller
- asamblea

Estrategia pedagogica:
Expresión en la primera infancia comunicación a traves de los lenguajes y el movimiento
- Enriquecer la sensibilidad y apariencia estetica.

Recursos
- papel crepe. - papel iris
- Cartelinas - en pliego - colbón
- Marcadores - plastilina.
- colores

Caja de herramientas
- Canchas de futbol
- balones / pelotas.

Descripción de la actividad.

para dar inicio a este dia los niños y niñas jugaran con las pelotas grandes y las canchas de futbool se organizaran en grupos y de manera cooperativa jugaran a meter el gol, luego de este momento daremos inicio a la actividad "Decorando los personajes del circo" de manera gigante se presentara un payaso, un mago y una bailarina estos seran dibujados en cartelinas de un pliego. de este mismo modo se dispondrán diferentes materiales con los que decoraran estos personajes, dentro de la actividad reconoceremos las funciones que hace cada uno dentro del

Primavera

Powered by CamScanner

circo. los materiales qe se facilitaran seran colores, marcadores, papel crepe de colores y pedazos de papel iris. al finalizar la actividad observaremos estos personajes y mencionaremos el nombre qe tiene cada uno y el lugar en qe pertenece. en horas de la tarde se les entregara una porción de plastilina con el fin de qe diseñen el personaje favorito del circo.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En esta oportunidad las niños y niñas aprovecharon la ambientación del aula para realizar diferentes lanzamientos, tanto con los pies como con las manos, jugando Futbol, donde Matias y Eric se pusieron de acuerdo, cada uno se ubico en un extremo para patear el balon y atraparlo tanto con los pies como con las manos como con los pies Al indagar por los nombres que recibían los personajes que estaban plasmados sobre las cartulinas fue muy evidente que las niñas y niños los reconocieron en su totalidad, de igual manera la gran mayoría de participantes a excepción de Santiago estuvieron atentos a las indicaciones y sugerencias dadas por los docentes para decorar estas imagenes, asi mismo al involucrar todos los materiales expuestos para llevar a cabo esta experiencia. Al observar el resultado final de la decoración de dicha persona je Matias y Elizabeth decidieron darle nombre a su dibujo y aunque en un principio no se pusieron de acuerdo finalmente decidieron que se llamaria "Skye" de los Paw Patrol, ese fue el nombre que recibio el leon que ellos decoraron. Para la despedida a su manera representaron payasos y magos, personajes que son mas representativos para los niñas y niños en el espacio social del circo.

28 03 25

Dactilopintura.

Propósito: Ayudar a las niñas y niños a descubrir nuevas texturas y decorar sus obras de manera libre.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
- Enriquecer la sensibilidad y apariencia estética.

Estrategia pedagogica:
- Rincones - ensambles
- Taller

Recursos
- Temperas
- Guías
- cinta transparente.

Caja de herramientas
- Kit doctor / odontologo.
- Herramientas construcción
- Kit belleza /

Descripción de la actividad:

En este día las niñas y niños serán saludados con la ronda "buenos días amiguitos" de esta manera conoceremos como se sienten el día de hoy, luego se invitaran a jugar con el kit de herramientas, kit de belleza y kit odontológico con estos juguetes lograran crear distintos roles donde se divertiran, posteriormente cada uno tendrá una guía "dibujo" de un personaje del circo y con tempera de diferentes colores haran dactilopintura con el dedo índice. se les pedirá que utilicen los colores de pintura que más llame su atención de igual forma podran mezclar tonalidades y descubrir nuevos colores posteriormente dejaremos secar nuestra obra y Cada uno tendrá la oportunidad de nombrar el personaje que decoro y que función tiene en el circo, al finalizar cada uno nos contara.

Primavera

Powered by CamScanner

Cúal fue el color que más llamo la atención que sintieron con la textura que trabajaron, y si les agrado utilizar esta técnica para decorar. En futuras de la tarde se proporcionaran fichas de encajar como las 'Pirumides' y se organizaran por grupos para que se diviertan con estas fichas.

Valoración y Seguimiento al desarrollo

En la mañana de hoy las niñas y niños en compañía de las docentes entonaron con gran alegria la canción programada para este día, la cual acompañaron con movimientos corporales y palmas, adicional a ello también se pudo percibir que la gran mayoria de participantes saben la letra de la canción. con el material didactico expuesto en el aula en general se pudo evidenciar que tomaron los juguetes a libre elección, creando con estos juegos de su interes a la vez que la gran mayoria de niñas y niños estableciendo diferentes dialogos para llevar a cabo sus juegos, explicar lo que querian llevar a cabo y que situaciones querian representar, evidenciando de igual manera las dinamicas, costumbres y acciones que llevan a cabo en sus hogares.

Al llevar a Cabo la experiencia de la tecnica de dactilopintura fue muy evidente que la gran mayoria de las participantes les cuesta trabajo seguir instrucciones teniendo en cuenta que si tienen presente que solo se emplea el dedo indice para plasmar huellitas, pero las realizan y luego con ese mismo dedo o con toda la mano esparcen la pintura, cabe resaltar que Elizabeth, Gael y valentina en todo momento llevaron a cabo esta tecnica, de igual manera también se puede analizar que algunos niños como Gael, Matias, Allison y Luz (reconocen los colores primarios.

24/05/2025

Feria del Circo

Propósito: Motivar a las niñas y niños a participar en la feria del circo en actividades deportivas de acuerdo a sus gustos y necesidades

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
- Movimiento medio de interacción y juego.

Estrategia pedagogica:
- Rincones
- asamblea.

Recursos:
- Juegos de rana - aros.
- Tiro al blanco.
- Bolos

Caja de herramientas:
- baloner y pelotas grandes

Descripción de la actividad.

Para dar inicio a este día los niñas y niños se recibirán con ambientación musical de esta manera se invitaran a jugar con las pelotas de colores que podran crear, de a grupos o de manera libre. luego se dara inicio a la actividad central nos prepararemos para rotar y así disfrutar de todos los espacios, en el salón de parvulos A estará diseñado juego de bolos donde se divertiran lanzando las pelotas y tumbando los bolos, luego pasaremos al salón de "parvulos B" donde abran juegos de tiro al blanco ahí lanzaran los dardos intentando ponerlos en los tubitos luego nos dirigiremos al salón de prejardín B donde encontraremos juegos de encholar aros desde una distancia prolongada lanzaran los aros y los encholaran sobre la base, y por último nos dirigiremos al salón de prejardín A, dónde podran jugar a la rana y encholar pelotas desde una distancia prolongada.

Powered by CamScanner

para finalizar cada una, comentara cual fue su lugar favorito entre la feria del circo en horas de la tarde las niñas y niños se divertiran con plastilina con la que podra crear diferentes obras de acuerdo a sus gustos e intereses.

Valoración y seguimiento al desarrollo...

Al ingresar las niñas y los niños al jardín saludaron a las docentes donde Emiliano, Eva, Elizabeth, ofrecen una sonrisa; Mathias, cuenta historias de su familia sobre lo que comparte con ella antes de venirse de la casa. En el ambiente expuesto se evidencio que Danna y Andrey comparten un espacio para jugar juntos. Gael, Luz Maury, Julieta, crearon su propio juego con el material expuesto. En cada rincon expuesto en los diferentes niveles se evidencio en el juego de las ranas, que Mathias, Elias, Erik, Santiago, disfrutaron en el juego, lanzando los pimpones y logrando encestarlos en la cubeta, saltando y celebrando por lograr encestar. En el espacio de ensartar con los elefantes del circo, se vio en Elizabeth, Gael, Alison, Kelvin, Sebastian, se concentraron lanzando los aros desde una cierta distancia donde no lograron colocarla en la trompa del elefante, lo hicieron mas cerca, viendo que se lograba colocar este aro en la nariz del animal, se sonrien y siguen colocando otros mas en los conos tambien, ejercitando la motricidad fina, gruesa, coordinacion visomotor. En el espacio del tiro al blanco se vio en Alisson, Valentina, Angel, Eva, mostraron interes en el juego, lanzando las pelotas y logrando pegarlas en el aro, fortaleciendo brazos, ojos y mano. Por ultimo en el juego de los bolos, lograron esperar el turno para lanzar la pelota, alegrandose Danna, Emiliano, Javier, por tumbar los bolos. Al finalizar cada niña y niño da a conocer el gusto por su juego donde Julieta, Gael, Elizabeth, les gusto el tiro al blanco; a Danna, Mathias, Elias, mostraron interes por la rana, resaltando que les gusto jugar en cada espacio expuesto. En la tarde se concentraron las niñas y los niños modelando con la plastilina sobre los juegos que mas les llamó la atencion como la rana, lanzamiento de discos en la nariz del elefante, compartiendo la experiencia con su familia.

Powered by CamScanner

30 · 05 · 25

Juego de memoria y atención

Propósito:

generar un espacio de atención y concentración a partir de los personajes del circo

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

- Movimiento medio de interacción y Juego.

Estrategia pedagogica:

- Rincones
- taller
- asambleo.

Recursos

- escalera
- Rompecabezas
- Concentrase.
- Domino.

caja de herramientas.

- Utensilios de cocina
- Cocinas
- alimentos

Descripción de la actividad:

En esta oportunidad, las niñas y niños Jugaran con las cocinas y los elementos de cocina, como utensilios, para ello se les pedira que compartan y de manera cooperativa creen roles de Juegos con estos Juguetes propuestos, posteriormente se realizara la actividad, que tengan como objetivo la ruteción y los diferentes niveles donde se encontraran diferentes espacios de Juego de memoria y atención. en el salón de parvulos A habra un Juego de escalera donde por medio de imagenes llevaran la secuencia y así llegar a la meta. En el parvulos B estara un Juego de domino, en este espacio los niños y niñas encontraran las imagenes iguales y relacionaran las semejanzas y similitudes, por otro lado en el nivel de Prejardin A estaran disponibles rompecabezas, donde uniran y completaran imagenes relacionadas con los personajes del circo y las profesiones, y para finalizar nos desplazaremos al nivel de prejardin B, donde.

Primavera

Powered by CamScanner

estaría dispuesto un juego de concentrese acá tendrían que relacionar las imagenes que más lo llame la atención y los de logren recordar, de igual forma en el simulador de hierro una pequeña asamblea, donde cada uno relacionara sus gustos e intereses.

Valoración Y Seguimiento al desarrollo

A la llegada de las participantes se pudo evidenciar que Ikelvin llego muy contento, dando muestras de cariño y afecto, demostrando lo con sonrisas, abrazos y movimientos corporales. En la interacción con los rincones expuestos para este dia, las participantes eligieron el espacio con el cual querían interactuar, llevando a cabo juegos de roles, imitando algunas acciones vividas en sus hogares. Con relación al desarrollo de la experiencia central en general se pudo percibir que las niñas y niños al observar las distintas imagenes tanto de los rompecabezas como de las loterias, juego de concentración y domino realizaron descripciones a partir de las imagenes expuestas en las laminas de igual manera tambien se pudo percibir que en el juego de concentración Elizabeth Alissa, Eva y Emiliano encontraron la pareja de cada imagen, memorizando la posición en las cuales estaban organizadas las diferentes figuras del arco para formar los iguales, con relación a los rompecabezas la gran mayoria de participantes lograron armar en su totalidad estos rompecabezas, así mismo identificaron las ilustraciones que los componian. logrando estar concentrados por periodos largos de tiempo.

Reflexión Pedagógica

En mi Practica Pedagógica le he apuntado a que las niñas y niños disfruten en cada una de las actividades, incentivandolos a la autonomia, analizando de esta manera que en esta semana aunque participaron en las experiencias pedagógicas, algunos participantes se dispersan con facilidad por tal razón nos hemos visto en la necesidad de hacer algunas variaciones a las planeaciones propuestas, buscando alternar o incluir la musica, entonación de canciones, realización de rondas y dinamicas, logrando canalizar las energias de los participantes

Emmis

Powered by CamScanner